"MEDIEVALGIS" TOLEDO ESPACIO y TIEMPO

Calle de Santa Justa, n°1

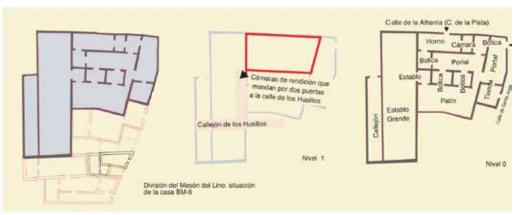


Fig. 222. Calle de Santa Justa, n°1: restitución y planimetría de la casa BM-6.

CASA BM-6

En 1492, el Mesón del Lino "segund que esta agora partido tiene Anton de Cordova", linda de una parte con una casa de la iglesia, de otra parte con la esquina de la calle¹. La planta baja constaba en el lado de la fachada de un portal de entrada de 8,10 m por 3,24 m y de una tienda de 4,05 m de lado; al norte, pegada a la calle de la Alhanía, hoy calle de Plata, de una tienda de 3,24 m por 2,42 m, una cámara de 3,24 m por 1,62 m y un horno cuya puerta daba a la calle; detrás de la piezas precedentes un portal de 5,26 m por 3,24 m y un tienda de 2,83 m por 2,02 m; cuatro piezas limitaban el lado norte del patio: dos tiendas, una de 2,83 m por 2,02 m y la otra de 4,86 m por 2,83 m; un establillo de 2,43 m de lado, que comunicaba con un establo grande de 21,06 m por 5,26 m. Pegado al establo, un callejón de 14,58 m por 2,83 m. El portal interior reposaba sobre un sótano pequeño. Un primer nivel de soberados y de cámaras se superponía a la planta baja, salvo a la entrada principal, al establo grande y al callejón. Las cámaras de alquiler contenidas en el soberado de encima del establillo, las tiendas y el horno tenían dos salidas a la calle de los Husillos².

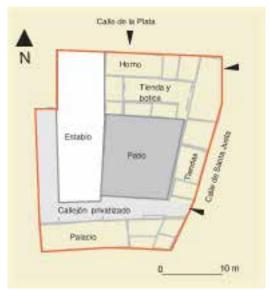
BM-6 El Meson del Lino segund que esta agora partido tiene Anton de Cordova por vida suya e de su muger e de un fijo por presçio de mill dose mill mrs. e veynte e quatro pares de gallinas. Ha por linderos de la una parte casas de la santa iglesia e de la otra el esquina. /f° 217 v°/

En xxviii° del mes de novienbre del dicho anno de noventa e un annos, el venerable sennor Cristoval de Villaminaya vesitador de las posisiones de la santa iglesia de Toledo e por ante mi Alvar Peres de Montemayor notario apostolico canonigos de la dicha santa iglesia e ante los testigos

¹ OF 356, f° 217 r° y v°.

² hoy callejón.

de yuso escriptos deslindo estas casas meson e fallose en ellas en la entrada un portal en que ay dies varas en largo e quatro en ancho, e al cabo del portal una tienda que esta atajada con taxbique, en que ay çinco varas en largo e otras çinco en ancho, e frontero de la puerta principal esta una botica en que ay quatro varas en largo e tres en ancho, e ensomo de la botica esta una camara de su tamanno e junto con ella esta otra camara en que ay quatro varas en largo e dos en ancho, e junto con ella un horno en que ay ocho varas en largo e quatro en ancho, con su puerta a la calle, e junto con el a la mano derecha ay otra botica en que ay tres varas e media en largo e dos e media en ancho, e a la puerta destas boticas ay un portal que tiene seys varas e media en largo e quatro en ancho, e un sotanillo debaxo pequenno, tiene mas sobre todas las pieças sobredichas un soberado en que ay camaras e boticas de al tanto, ay mas entrando en el patyn a la mano derecha una botica en que ay tres varas e media en largo e dos e media en ancho, e junto con ella otra en que ay tres e media en largo e dos e media en ancho, e junto con ella otra en que ay seys varas³ en largo e tres e media en ancho, e en azera della un establo pequenno que se manda por otro grande en que ay tres varas en largo e tres en ancho, e ensomo deste establo e de las tres boticas e del horrno ay otro soberado en que ay ciertas camaras de rendiçion que se mandan por dos puertas a la calle que se llama de los Husillos, tyene mas un establo grande que tiene veynte e seys varas en largo e siete e media en ancho. Tyene mas un callejon junto con el establo en que ay dies e ocho varas en largo e tres e media en ancho. De que fueron testigos Diego de Obregon e Françisco de Sant Roman criados de los dichos sennores. (firmado) Juan de Mayorga notario apostolico./f° 218 r°/



. Restitución del Mesón del Lino antes de su partición

GRANDES MESONES CON PATIO

El Mesón del Lino y varios mesones de Zocodover fueron desmantelados antes de que acabara el siglo XV. Este mesón, que presentaba en los años 1480-1482 un estado de ruina avanzada, fue dividido en cuatro partes que se alquilarían por separado en 1482. Se trataba del cuerpo principal, reducido, que mantuvo el nombre de Mesón del Lino, y otros tres pares de casas que se agruparon. El Mesón de la Madera y el Mesón de las Sogas fueron divididos también en tres partes; otros lo fueron en un número superior de partes. Frecuentemente, se procedió además a independizar las tiendas anejas al mesón y la casa puerta.

³ Añanido entre lineas: "e media".