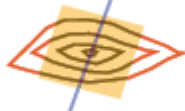
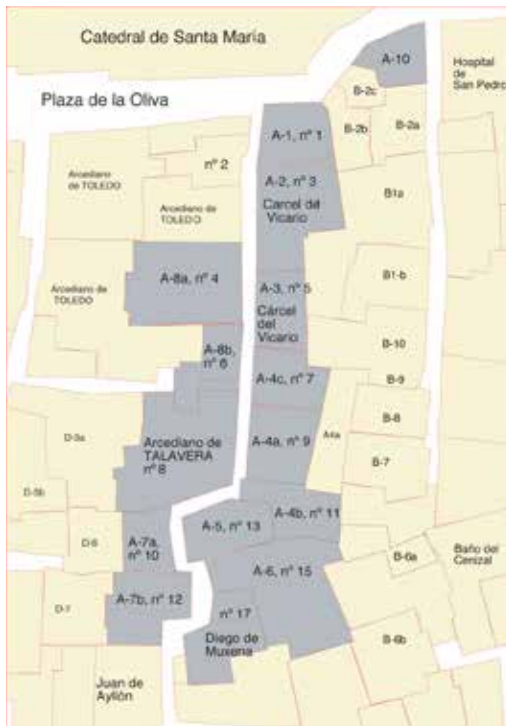


“MEDIEVALGIS”

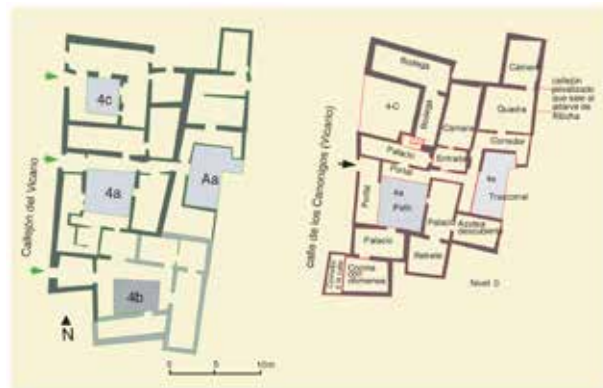


TOLEDO ESPACIO y TIEMPO

Callejón del Vicario, nº 7, 9 y 11



Callejón del Vicario: numeración adoptada en el texto de 1491 y numeración actual.



Callejón del Vicario nos 7, 9, 11: plano actual

Callejón del Vicario, nº 9: restitución y planimetría de la casa A-4a a fines del siglo XV.

CASA A-4

Documentación

En el primer cuarto del siglo XV, la casa A-4, que ocupó hasta el mes de septiembre de 1441 el arcediano de Medellín, estaba compuesta de tres cuerpos de edificio. En septiembre de 1441, el cabildo arrienda dos cuerpos (A-4a y A-4b), a perpetuidad con condición de repararlos, al bachiller Alfonso García por 3.591 maravedís anuales¹. El contrato de arrendamiento es renovado en 1470. En el año 1479 el cabildo arrienda dos cuerpos de casa, el principal y el que linda con él por abajo, al tesorero y canónigo Martín Zapata, por 6.600 maravedís y catorce pares de gallinas al año². En 1483 se alquila al mismo por 1.800 maravedís y cinco pares de gallinas el tercer cuerpo de estas casas (A-4c), situado más arriba junto a la casa principal, que tenía antes arrendado Diego de Zamora.

Descripción

LA CASA A-4A

La planta baja de la casa A-4a comprendía un primer conjunto de piezas distribuidas alrededor de un patio, un portal de entrada de 5,67 m de largo y de 1,62 m de ancho, un portal,

1 OF 957 Pos 1474 F° 1, ficha J.-P. M.

2 OF 963, ficha J.-P. M.

un palacio de 4,86 m por 2,63 m que se correspondía con una cocina y su chimenea, un segundo palacio de 7,29 m por 2,83 m al que estaba adjunto un retrete de 3,85 m de lado, y atrás una azotea descubierta. Los dos palacios reposaban sobre los establos, la azotea sobre un pajar. Un primer nivel de cámaras y de corredores se sobreponía a las piezas de la planta baja³⁷¹⁹. Junto al portal de entrada y al norte de este se elevaba un palacio de 7,29 m por 2,83 m cubierto por dos suelos superpuestos. Del palacio se accedía a una bodega constituida por dos tramos perpendiculares y a una quadra cuyo corredor daba encima de un corral. Una de las dos cámaras contiguas a la quadra reposaba sobre una troje.

3 La cámara superpuesta al primer palacio era probablemente en saledizo porque era más larga que él: 8 varas la cámara y 6 el palacio, aunque tenían la misma anchura de 3,25 varas.