

“MEDIEVALGIS”



TOLEDO ESPACIO y TIEMPO

Calle de la Sal, nº13



El barrio de San Ginés y de Santa Justa: las casas mencionadas en el siglo XV.

CASA BM-3

La casa BM-3 lindaba con la casa BM-2 en la calle de Santa Justa. Estaba pegada a la puerta del Alcaná llamada “*de los espejeros*”¹.

Documentación

En diciembre de 1465, la casa BM-3 es dada a censo por los canónigos de Santa Leocadia del Alcázar al tendero Diego Cota y su mujer, quienes se comprometen a efectuar obras por valor de 1020 mrs. al año. Siéndole imposible a Diego Cota reconstruir la casa, que había ardido en 1467, deja el solar correspondiente al cura de San Nicolás para que este pague el censo. La casa será reconstruida hacia 1470. En 1492, la tiene el mercador Juan de Toledo.

Descripción

Del lado de la calle, la casa BM-3 presentaba un portal de 4,86 m por 4,05 m con dos puertas, dividido en dos, y sobre él dos niveles de cámaras superpuestas. Se pasaba al patín enlosado a través de un portal de 5,67 m por 2,43 m, al cual se superponían dos niveles de

1 J.-P. M, “Quartier de Santa Justa et du Mesón del Lino”, *op. cit.*

corredores del mismo tamaño. En la planta baja había, alrededor del patín, dos palacios distribuidos en L con sendos portales, uno frente a la entrada, de 8,64 m por 3,64 m, el otro a la izquierda, de 8,10 m por 2,43 m, y a la derecha un portalejo de 4,86 m por 1,08 m. Encima de estas piezas se encontraba un primer nivel de cámaras sobre los palacios y de portales sobre los portales de la planta baja. El palacio de la izquierda reposaba sobre una bóveda de su mismo tamaño. Los portales de entrada se situaban sobre un establo abovedado que tenía una pequeña puerta junto a la puerta del Alcaná.

Reflexión

Si parece seguro que la casa BM-3 fue reconstruida hacia 1470, podemos preguntarnos si los sótanos no son anteriores. Si fuera así se podría proponer como hipótesis que la franja de tres varas correspondiente a las tiendas del rey fue adquirida por la casa BM-3 mucho tiempo antes. Subrayamos, por otra parte, que un aljibe muy profundo está adosado a un muro grueso sobre el cual están construidos, hacia el sur, los sótanos abovedados documentados en el siglo XV. Este muro es probablemente de origen visigodo.

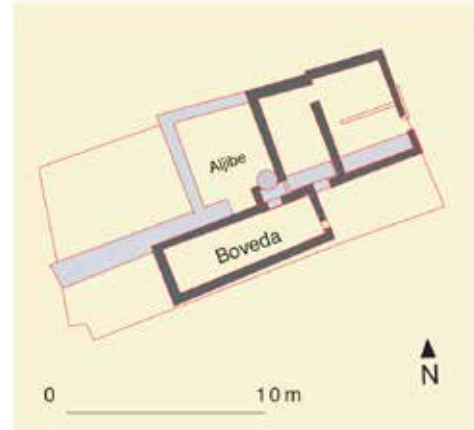
BM-3

Las casas que dexo al cabillo Diego Ferrandes cura de Sant Nicolas, tienelas Juan de Toledo mercador por su vida e de su muger e de un fijo por presçio de siete mill e trezientos mrs. e quinze pares de gallinas. Han por linderos casas de la dicha santa iglesia con una camara que esta ensomo del Alcana e la calle real. /f° 216 r°/

En xxviii° del mes de novienbre del dicho anno de noventa e un annos, el venerable sennor Cristoval de Villaminaya vesitador de las posiciones de la santa iglesia de Toledo e por ante mi Alvar Peres de Montemayor notario apostolico canonigos de la dicha santa iglesia e ante los testigos de yuso escriptos deslindo estas casas e fallose en ellas en entrando un portal que esta atajado con un taxbique e cada parte tiene puerta a la calle, ay en todo el seys varas en largo e çinco en ancho, sobre esto tiene dos soberados fechos camaras de al tanto, e adelante del sudicho portal ay otro portal que tiene siete varas en largo e tres varas en ancho, e ensomo del otros dos corredores que tienen al tanto e debaxo desto todo un establo de boveda que tiene una portesita que sale junto a la puerta del Alcana e en entrando a un patyn losado a la mano derecha tiene un portalejo que tiene seys varas e una e terçia en ancho, e un portal ensomo de su tamanno, e enfrente de la puerta un palaçio en que ay dies varas e dos terçias en largo e quatro e media en ancho, e sobre el una camara de su tamanno e a la puerta del dicho palaçio ay un portal que tiene seys varas en largo e tres en ancho, con otro portal ensomo de al tanto, e a la mano ysquierda otro palaçio que tiene diez varas en largo e tres en ancho e debaxo del una boveda e ensomo una camara de al tanto del palaçio, delante del tiene un portal en que ay siete varas en largo e una en ancho. De que fueron testigos Diego de Obregon e Françisco de Sant Roman criados de los dichos sennores. (firmado) Juan de Mayorga notario apostolico.



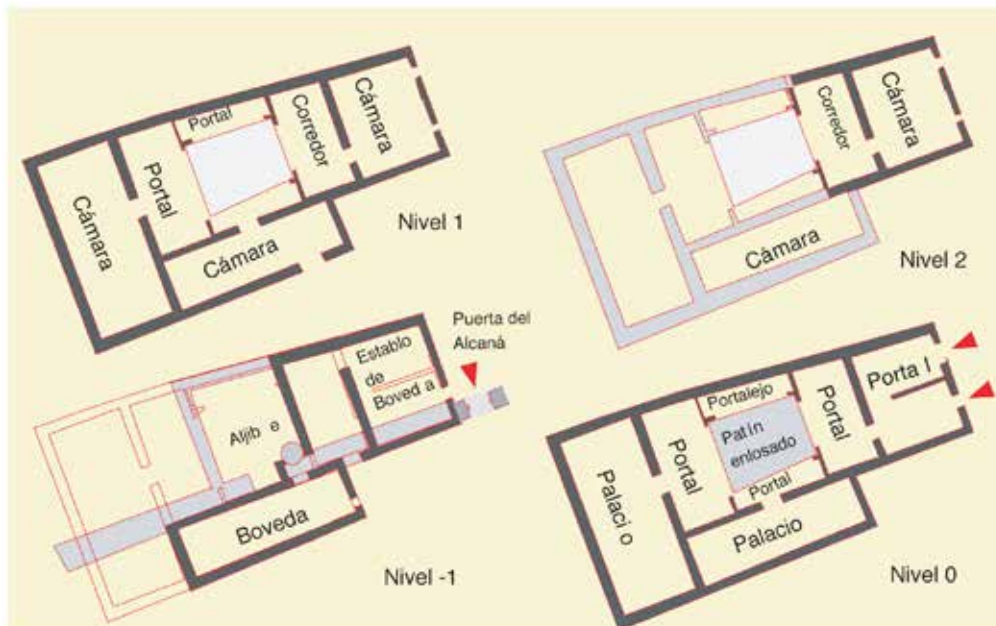
Calle de la Sal, nº 13: Sótano profundo transformado en aljibe y una abertura en un muro ancho, hacia otro cuarto.



Calle de la Sal, nº 13: plano actual del sótano, en el cual se nota la ubicación de un aljibe profundo y de un muro muy ancho, por debajo de los sótanos abovedados que se citan en el siglo XV.



Calle de la Sal, nº 13: A. Cuarto citado en el siglo XV encima de la sala del aljibe. B. Sótano abovedado en el cual estaba el establo.



Calle de la Sal, nº 13: restitución y planimetría de la casa BM-3 en 1492.