

“MEDIEVALGIS”



TOLEDO ESPACIO y TIEMPO

Callejón de Córdoba, nº 3



Callejón de Córdoba, nº 3: situación y estado actual.



Callejón de Córdoba, nº 3: restitución y planimetría de la casa en el año 1520.

CALLEJÓN DE CÓRDOVA, Nº 3

Documentación

a casa señalada actualmente con el nº 3 en el callejón de Córdoba pertenecía en 1477 a Diego Rodríguez de Villayrán y a su mujer María Rodríguez. Próxima a la plaza y a la iglesia de San Marcos, lindaba con una casa del hospital de la Misericordia habitada por el tejedor Rodrigo de Lucena, del otro con una casa de la catedral de Toledo ocupada por el racionero bachiller Pedro González de Alcalá. Daba, como hoy, al fondo del adarve que tenía el nombre de un vecino del mismo en 1453, Juan Chatatón. En 1477, los propietarios se comprometen a entregar un tributo anual de 900 maravedís al hospital de la Misericordia. Doce años más tarde, en 1489, el nuevo propietario, Juan de Villarreal, reconoce el tributo. El

doctor Francisco de Córdoba compró la casa en 1510, y todavía la ocupaba en 1520 cuando el hospital de la Misericordia procedía a su inventario.

Descripción

En 1520, el acceso del callejón de Córdoba al patio se realizaba por un zaguán de 5,51 m por 2,43 m. A la derecha del zaguán, cuatro escalones facilitaban el paso a una cocina de 4,05 m por 3,24 m, la cual presentaba una chimenea grande y se prolongaba en un corralito de 4,86 m por 2,43 m. Esta cocina se situaba sobre un sótano accesible desde el zaguán, y soportaba una cámara cuya anchura era solamente de 2,96 m. El patio ocupaba una superficie de unos 52 m². En sus lados suroeste y noroeste se levantaban sendos palacios, de 6,89 m por 3,65 m el situado a la izquierda de la entrada y de 8,51 m por 2,96 m el del fondo. El palacio de cerca de la entrada se superponía a una caballeriza abovedada que se comunicaba con el zaguán; el otro estaba sobre una cueva. Sobre el palacio de la entrada y el zaguán cagarban dos plantas que constaban de una cámara y de un retrete, sobre el palacio del fondo un primer piso compuesto solamente de una cámara y un segundo piso reducido a una azotea pequeña. El palacio de la entrada presentaba en su extremo una pieza de 2,43 m por 1,62 m, ventilada mediante una ventana al callejón. Un primer nivel de corredores se ceñía a los cuatro lados del patio. La escalera se emplazaba en el portal noroeste del patio.



. Callejón de Córdoba, nº 3: A. Portada. B. Zaguán hacia la puerta baja del sótano.

Callejón de Córdoba, nº 3: A. Portada. B. Pórtico con columnas en el patio.



Fig. 330. Callejón de Córdoba, nº 3 : identificación de un salón islámico (palacio), realizada a partir del aparejo de ladrillo y del arco de herradura de la puerta.

**A. Capialzado del arco interior de la puerta del palacio,
B. Vista exterior del arco.**



Fig. 331. Callejón de Córdoba, nº 3: Las caballerizas bajo el palacio